



Communiqué de presse du 13 mars 2019

EMBARGO JUSQU'AU MERCREDI 13 MARS à 11H00 (MERCRI)

Le Sierre Blues Festival vous dévoile sa 11^e édition

Un programme qui signe un retour aux sources du Blues et qui fait la part belle aux "Guitar Heroes" du moment.

'Le meilleur guitariste au monde' dicit Joe Bonamassa ; "absolument incroyable" selon Carlos Santana; c'est en ces termes que ces deux monstres sacrés se sont exprimés à propos de l'artiste *Eric Gales* qui sera présent à Sierre, avec notamment la grande tête d'affiche *Walter Trout* dont Silvio Caldelari rêvait depuis plusieurs années.

Quoi de neuf en 2019 ? Des dates avancées et le jeudi soir gratuit

Chers amis et amies du Sierre Blues Festival,

Nous sommes très fiers et heureux de vous présenter en exclusivité la programmation 2019 de notre Festival. En effet, du 13 au 15 juin prochain, la Plaine Bellevue verra défiler une véritable légende du blues, l'un des meilleurs guitaristes au monde, des voix soul profondes, un "diable" et des groupes ultra-scéniques. Au total plus de 11 artistes, venus des USA à la CH en passant par le Canada et d'autres, viendront enthousiasmer la Plaine Bellevue !

Le programme complet :

Jeudi 13 juin (soirée gratuite)

SOUTHERN AVENUE

Southern Avenue est un jeune groupe composé d'artistes talentueux. Ils se sont imprégnés de tout ce que Memphis avait à donner et ils y ont ajouté leur propre magie. Au final, ce n'est pas du blues, de la soul, du gospel ou du R&B. C'est tout ce qui précède, mélangé de manière à créer un style propre. Si, en écoutant Tierinii Jackson chanter, vos pensées vous emmènent vers Aretha Franklin ou Stevie Wonder,

ce n'est pas une coïncidence. Elle désigne ces icônes comme ses principales sources d'inspiration. Une puissante voix soul accompagnée par une touche de musique du monde.

SUPERDOWNHOME (IT)

Duo italien formé en 2016, Superdownhome joue un blues rural mais aussi projeté vers des espaces personnels et contaminé par le rock'n'roll, le country, le folk et le punk. Inspirés par Seasick Steve, ils décident d'utiliser des outils comme le Cigar Box ou le Diddley Bow.

KYLA BROX (UK)

Tendre ou rageuse, romantique ou sexy, Kyla Brox joue facilement de tous les registres offerts aux grandes chanteuses du genre. Sa voix pure et d'une puissance peu commune, est considérée comme l'une des plus belles du Royaume Uni et son impeccable jeu de flûte traversière apporte un plus original à son talent vocal.

MANU HARTMANN & THE CITY BLUES KIDS (CH)

La chanteuse bâloise et son groupe ont remporté la dernière édition du Swiss Blues Challenge et ils ont également conquis le public. Leur présence scénique est souveraine et ils réussissent le pari de laisser sur chaque chanson leur propre empreinte.

THE SIERRE BLUES KIDS

Une vingtaine de jeunes âgés de 9 à 15 ans se sont donnés rendez-vous chaque matin durant quatre jours afin d'être prêt pour un concert unique sur la scène du Sierre Blues. Ce projet né il y a 7 ans dans les écoles de Sierre sous le nom de "Blues In School", réunit des voix prometteuses, les talents de demain. La chorale est dirigée par le musicien, compositeur et directeur Thierry Epiney.

Vendredi 14 juin

ERIC GALES (USA)

Un musicien exceptionnel sur la scène du Sierre Blues Festival. Né à Memphis, Eric Gales a touché sa première guitare à l'âge de quatre ans. Depuis, il n'a eu de cesse de progresser, avec Jimi Hendrix, Albert King et B.B. King comme maîtres. Aujourd'hui, Joe Bonamassa le considère comme "l'un des meilleurs guitaristes sinon le meilleur au monde" et Carlos Santana le décrit comme "absolument incroyable". Excusez du peu.

SHAKURA S'AIDA (CAN - CH)

Il y a des voix féminines qui vous collent le grand frisson dès les premières notes. Shakura S'Aida fait incontestablement partie de celles-là. Sa voix puissante, nous entraîne dans un blues profond et mélodieux. Née à Brooklyn, élevée en Suisse et établie à Toronto, Shakura S'Aida est aussi à l'aise avec le blues qu'avec la soul.

MANU LANVIN & THE DEVIL BLUES (F)

Avec six albums à son actif et de nombreuses collaborations artistiques déterminantes comme avec Calvin Russell, Neal Black et Paul Personne, Manu Lanvin s'est frayé une place incontournable dans le paysage du blues rock français. Ses premières parties.

Samedi 15 juin

WALTER TROUT (USA)

Avec Walter Trout, le Sierre Blues Festival accueille une véritable légende du Blues Rock, sans doute l'un des plus grands guitaristes au monde. Il a notamment passé cinq ans au sein des Bluesbreakers de John Mayall, a été membre de Canned Heat, et a accompagné John Lee Hooker.

HER MAJESTY (IT)

Her Majesty est un projet original né à l'International Blues Challenge de Memphis sous l'impulsion de Shakura S'Aida (Toronto, Canada) et Terrie Odabi (Oakland, Californie). Leur volonté était de pouvoir inviter sur une même scène des artistes de talent pour rendre hommage aux pionniers de la Soul et du Blues.

PAUL DESLAURIERS BAND (CAN)

Originaire de Montréal, Paul DesLauriers Band mélange le rock et le blues qui rappelle les grands groupes de la fin des années 60, tels que Humble Pie, Ream, Led Zeppelin ou Foghat.

Toutes les informations seront à retrouver en ligne dès aujourd'hui sur notre site internet www.sierreblues.ch ! De plus, toute la billetterie du festival ouvrira dès 11h ce matin sur www.starticket.ch.

Pour tout **complément d'information**, le Président du comité d'organisation, M. **Silvio Caldelari**, se tient volontiers à votre disposition (sc@sierreblues.ch - 078 615.69.69)

Au plaisir de vous accueillir lors de la prochaine édition de notre Festival et en vous remerciant pour votre précieuse coopération pour ce projet culturel et musical, nous vous adressons nos meilleures salutations.

Le comité du SIERRE BLUES FESTIVAL
Mars 2019