



*Le Sierre Blues Festival 2020
s'annonce déjà comme
un « must » musical
de tous les instants*

Pour sa 12^{ème} édition, le Sierre Blues Festival dévoile une magnifique programmation

Du 11 au 13 juin prochains, la ville de Sierre et sa presque mythique Plaine Bellevue raisonneront aux sons du Blues dans le cadre de la 12^{ème} édition du Sierre Blues Festival qui dévoile ce jour l'entier de son programme qui fait la part belle aux artistes suisses, européens et américains avec comme têtes d'affiches la superstar **ZUCCHERO** et le double Grammy Award **FANTASTIC NEGRITO**, les deux en **exclusivité Suisse romande**.

JEUDI 11 JUIN – ENTREE GRATUITE

***THE SIERRE BLUES KIDS (CH) – DAVID MINSTER (CH) – RIBS & BACON (CH) –
EBC WINNER (?) – AWEK (F)***

THE SIERRE BLUES KIDS (CH) – 17:30 – Grande Scène

THE SIERRE BLUES KIDS est le résultat d'un projet lancé il y a plus de 8 ans au travers des écoles de Sierre afin de présenter, via le chant, la culture Blues, les racines de la musique américaine, les valeurs de tolérance à la future génération. Tout d'abord sous le nom de « Blues in School », le projet a évolué pour en devenir Funny Blues et enfin THE SIERRE BLUES KIDS. Il réunit sous la forme d'une Chorale, des élèves qui ont répondu à l'envie de chanter du Blues, sous la baguette experte de Thierry Epiney. C'est à eux qu'incombera l'honneur d'ouvrir cette 12^{ème} édition.

DAVID MINSTER (CH) – 18:20 – Grande Scène

DAVID MINSTER est un guitariste bourlingueur. Fils de gitans, originaire du Valais central, il gratte sa première guitare à l'âge de 6 ans et se nourrit au rock n' roll dès sa plus tendre enfance. Neveu de Vince Taylor et beau-frère du regretté Calvin Russell, David ne renie pas ses influences musicales reçues des John Lee Hooker, Elvis Presley, Vince Taylor, Chuck Berry et naturellement Calvin Russell.

Finaliste du Swiss Blues Challenge 2019, c'est une étoile montante du Blues & Rock helvétique.

www.david-minster.com

RIBS & BACON (CH) – 19:40 & 00:15 – Scène village

Après plus de dix ans d'existence et avec environ 300 concerts au compteur, les RIBS & BACON issus de la région de Genève jouissent d'une belle renommée, leur talent et leur originalité étant reconnus et très appréciés d'un large public. Essayant de servir l'âme du blues et de ses descendants, comme le rhythm'n'blues, le funk et, naturellement, le rock'n'roll, ces talentueux musiciens mettent leur énergie et leur sensibilité à son service.

www.facebook.com/groups/272026466146238/

EBC WINNER (?) – 20:30 – Grande Scène

Depuis ses débuts le Sierre Blues Festival est l'une des scènes offertes au **vainqueur de l'European Blues Challenge (EBC)** qui met en compétition des artistes venant de toute l'Europe. Cette année la finale de l'EBC se déroulera les 17 et 18 avril 2020 au Pays Bas à Zaandam. De ce fait, le nom de l'artiste vainqueur sera annoncé ultérieurement.

www.

AWEK (F) – 22:30 – Grande Scène

AWEK, c'est : 25 années sur la route, à user le monde, à user l'asphalte pour écumer les clubs et les festivals, sur des scènes petites ou grandes, sans jamais faillir ni défaillir. 25 années de passion pour ce Blues envoûtant voire enivrant, tel un dévouement. 12 albums enregistrés dont quatre aux USA... et plus de 1600 concerts à travers la France, l'Europe, l'Inde, le Maroc, le Québec, et les USA. AWEK n'a jamais cessé d'évoluer en gardant l'âme originelle, par respect, sincérité et simplicité.

Des récompenses en France et aux USA : élu meilleur groupe français en 2004 et 2005, prix Cognac Blues Passions en 2009, finaliste à l'IBC de Memphis (USA) en 2008, prix du meilleur harmoniciste à l'IBC (USA) en 2011, premier groupe français à l'EBC de Berlin (Allemagne) en 2011, plusieurs fois numéro 1 au Power Blues, classement des albums par le Collectif Des Radios Blues (CRB)...

Ce palmarès éloquent nous en dit long sur leur ténacité. L'aventure continue avec entre autres, Let's Party Down, l'album du 25e anniversaire qu'ils font l'honneur de venir fêter au Sierre Blues Festival après leurs venues en 2011 et 2013.

www.awekblues.com

VENDREDI 12 JUIN

**ONE RUSTY BAND (CH) – GENERATIONS (CH) – MONSTER MIKE WELSCH (USA) –
FANTASTIC NEGRITO (USA) – SPOONFUL OF BLUES (NO)**

ONE RUSTY BAND (CH) – 17:30 & 19:40 – Scène Village

ONE RUSTY BAND est un duo Genevois explosif composé de Greg (one man band) qui couvre le chant, la batterie, l'harmonica, la guitare et de Léa aux claquettes (tap dance) acrobatiques. La musique de One Rusty Band surf entre le blues des 50s et le rock n'roll 70s. Le mélange d'instruments atypiques telle que guitare cigare box et micro téléphone pour le chant, créé ce son dirty blues rock si particulier. Sur scène le duo devient très visuel, grâce aux claquettes acrobatiques enflammées et à la batterie explosive jouée au pied.

www.onerustyband.com

GENERATIONS (CH) – 18:20 – Grande Scène

La troupe sierroise GENERATIONS explore, depuis 2012, les concerts thématiques. Chaque saison se centre sur un thème précis duquel naît des arrangements inédits pour le chœur et l'orchestre. L'accompagnement, modulable, épouse les formes du répertoire présenté pour coller au plus près de l'original, ou, au contraire, revisiter les classiques. Les chanteurs du chœur investissent la scène du Sierre Blues Festival pour un concert festif et coloré intitulé **Blues & Cie**. De la soul, pour réveiller la fougue qui sommeille en nous, du gospel, pour lui donner de la nourriture spirituelle et enfin, du rock pour respirer, chaque palpitation de notre cœur va irriguer notre être d'un même tempo. L'afflux sanguin se transformera en groove simple ou sophistiqué. Et les voix se mélangeront pour n'en former qu'une seule, le chant du début, là où tout a commencé : le Blues.

www.genac.ch

MONSTER MIKE WELSCH (USA) – 20:30 Grande Scène

Avec plus de 25 ans de tournées et d'enregistrements à son actif, le guitariste de blues MONSTER MIKE WELSCH, basé à Boston, est considéré comme un vétéran chevronné de la scène blues internationale malgré son âge relativement jeune. Surnommé "Monster Mike" à l'âge de 13 ans, Welch s'est depuis taillé une place en tant que guitariste renommé. À ce jour, Welch a sorti six albums sous son propre nom et, en 2001, il a rejoint les rangs de l'une des institutions de blues les plus appréciées de la Nouvelle-Angleterre, Sugar Ray and the Bluetones, où il est resté jusqu'en 2017, enregistrant cinq albums et récoltant plusieurs nominations aux Blues Music Awards avec ce groupe. En outre, Welch a enregistré avec Shemekia Copeland, Ronnie Earl, Danielle Nicole, Duke Robillard, Johnny Winter, Victor Wainwright, Nick Moss, les Mannish Boys et Sugaray Rayford, entre autres. Welch a quitté les Bluetones en 2017 pour se concentrer sur son partenariat avec Mike Ledbetter, malheureusement décédé récemment, qui a conduit à sept nominations aux Blues Music Awards.

www.monstermikewelch.wordpress.com

FANTASTIC NEGRITO (USA) – 22:30 – Grande Scène

FANTASTIC NEGRITO est un artiste qui revendique avec fierté ses origines. Chaque morceau retrace l'histoire de ce musicien d'Oakland qui a connu des hauts, avec la signature d'un contrat à un million de dollars, et des bas, comme cet accident de voiture où il a frôlé la mort. Alors qu'on le croyait perdu, ce multi-instrumentiste surdoué ressurgit du néant avec un slogan parfait pour décrire sa musique : «du Blues avec une attitude punk». Adeptes du mélange des genres, il s'affirme aujourd'hui avec «un blues ravageur qui vise haut et touche loin » !

Il impressionne surtout en live. Ce lauréat de deux Grammy Award (meilleur album blues contemporain) nous sert une musique black roots à fleur de peau, habitée à la fois par l'urgence, le désespoir et la passion.

www.fantasticnegrito.com

SAMEDI 13 JUIN

**MARCO MARCHI & THE MOJO WORKERS (CH) – ANDREA BIGNASCA (CH) –
JUSTINA LEE BROWN (CH) – ZUCCHERO (IT) – ARIANA ANTINORI (IT)**

MARCO MARCHI & THE MOJO WORKERS (CH) – 17h30 & 19h40 – Scène Village

Vainqueurs du premier Swiss Blues Challenge en 2010, ce groupe tessinois aime la fête et ça se voit ... et ça s'entend ! Puisant leur répertoire aux racines du blues, mais aussi du rag et parfois même des fanfares de la Nouvelle-Orléans, MARCO MARCHI & THE MOJO WORKERS nous emportent dans des rythmes acoustiques où la jovialité flirte avec le groove ! Leur son est un style complètement personnel. Leurs chansons sont interprétées en assimilant l'énergie originale et en la restituant avec passion et authenticité en un assemblage de sons emplis de l'âme des temps passés.

Ils sont de retour au Sierre Blues Festival après 2010 et 2012.

www.marcomarchi.ch

SPOONFUL OF BLUES (NO) – 18:20 – Grande Scène

Spoonful of Blues, originaire de la capitale norvégienne du blues, Notodden, avec son mélange unique de Chicago Blues, Mississippi Hill Country Blues et de rock classique, s'est imposé depuis 20 ans comme un groupe de scène étonnant. Ce Band est à tous égards une expérience unique et constitue un ensemble de concerts difficiles à égaler. Spoonful of Blues se produit dans les clubs et festivals de blues norvégiens à guichets fermés et connaît un succès international croissant.

Outre leurs propres albums salués par la critique, le groupe a participé à trois albums qui ont été nominés aux Blues Music Awards aux États-Unis : Super Chikan album "Chikadelic", le grand album de retour de Lazy Lester "You Better Listen" et Louisiana Red "Back To The Black Bayou". Avec Super Chikan, ils ont remporté les Blues Music Awards dans la catégorie "Album de blues traditionnel de l'année".

Le Sierre Blues Festival est très heureux de les accueillir dans le cadre de leur tournée du 20^{ème} anniversaire

www.facebook.com/Spoonful-of-Blues-202647083104893/

JUSTINA LEE BROWN (CH) – 20h30 – Grande Scène

JUSTINA LEE BROWN est actuellement l'une des voix les plus fortes du Blues en Suisse à tous les égards et s'est imposée il y a quelques mois comme la brillante gagnante du Swiss Blues Challenge 2019 ! Lorsque Justina Lee Brown a rejoint une chorale de gospel dans son pays natal, le Nigeria, à l'âge de sept ans, sa passion pour la musique a pris son envol. Aujourd'hui, sa musique est une puissante fusion de funky soul blues et de rythmes africains, qui, associée à l'incroyable présence scénique, vous fait danser. Avec son Band, elle a prouvé son impressionnant talent lors de sa participation à l'International Blues Challenge de Memphis et à l'European Blues Challenge!

En plus de sa carrière musicale, Lee Brown a fondé la "JLB Care Foundation". L'objectif de cette organisation caritative est de réduire la pauvreté au Nigeria et de soutenir la partie défavorisée de la population.

www.justinaleebrown.com

ZUCCHERO (IT) – 22h30 – Grande Scène

Faut-il encore le présenter ? ZUCCHERO est né en Italie en 1955, de son patronyme véritable Adelmo Fornaciari, et commence sa carrière en jouant du blues dans les années 70 avec Le Nuovo Luci et Sugar and Candies. Il un devient artiste reconnu de la variété internationale avec un premier tube, "Donne".

En 1987 sort "Blues", un des albums de variété les plus vendus en Italie. Aussi inspiré par le boogie que les airs d'opéra, Zucchero participe au "Pavarotti International" en 1995. Il obtient ensuite sur ses albums les collaborations de Miles Davis, Sheryl Crow, B.B. King, John Lee Hooker...

Zucchero a conquis la planète grâce à sa voix unique et ses facultés d'adaptation à tous les genres de musique. Il fait incontestablement partie des plus grands artistes italiens. En 37 ans de carrière et avec des hits comme "Senza Una Donna", "Il Volo" ou "Baila Morena", il aura vendu plus de 60 millions de disques vendus à travers le monde.

Zucchero sera à Sierre le samedi 13 juin pour un concert unique en Suisse romande !

www.zucchero.it

ARIANA ANTINORI (IT) – 00h15 – Scène Village

Surnommée la Janis Joplin italienne, ARIANNA ANTINORI est née à Rome en 1981 et depuis son enfance, le chant est son plus grand compagnon de jeu. A l'âge de 13 ans, elle commence à jouer de la guitare, suivant les traces de son père (compositeur et musicien), faisant ainsi ressortir sa veine musicale.

En 2012, elle a sorti son premier album "AriannaAntinori" avec seulement une reprise écrite en 1968 par Janis et Dave Getz "Can't Be The Only One" qu'elle n'a jamais chantée (Dave Getz a trouvé ces paroles dans une boîte en 2010!). Cette chanson a été chantée en 2010 par Kati McDonald - la choriste des Rolling Stones et Joe Cocker... et Arianna.

www.facebook.com/ariannaantinoriofficial/

A noter que les artistes qui joueront la journée du samedi 13 juin dans le cadre du Blues en Ville seront annoncés ultérieurement.

Information importante :

"A l'heure des incertitudes liées au Coronavirus, toute l'équipe du Sierre Blues Festival continue de préparer activement l'édition 2020. Si, celle-ci devait être annulée, les tickets seront remboursés."

**Programmation du Sierre Blues Festival,
Silvio Caldelari, Tél. 078 615 69 69
sc@sierreblues.ch**

**Service de presse du Sierre Blues Festival,
Manu Broccard, Tél. 078 778 27 27
mb@sierreblues.ch**

www.sierreblues.ch