



SIERRE BLUES FESTIVAL 2023

Communiqué de presse

Présentation au Château de Villa de l’Award reçu à Memphis

Vendredi 10 février à 11h00, le comité du Sierre Blues Festival a présenté le « Keeping The Blues Alive » Award, reçu le 27 janvier dernier à Memphis (États-Unis) des mains de la Blues Foundation, société mère du Blues au niveau mondial. Les partenaires et sponsors ont été conviés à cette présentation afin de fêter ensemble cette prestigieuse récompense. A cette occasion et en primeur, les deux premiers noms de la programmation du Festival 2023, qui aura lieu du 15 au 17 juin, ont été dévoilés.

La 14^{ème} édition du Sierre Blues Festival mettra à l’honneur la France

Ce sera un plaisir d’accueillir, du 15 au 17 juin 2023, nos amis du pays de la langue de Molière, mais aussi de Renaud et de tant de poètes qu’il serait difficile de tous les énumérer. Après l’Italie, un autre voisin est mis à l’honneur. A sa création, le Sierre Blues Festival avait été accueilli au sein de France Blues, car il n’existait pas de société faîtière en Suisse, chose corrigée en 2015 avec la création de la Swiss Blues Society. Néanmoins, il en est encore membre à ce jour.

C’est ainsi que le Blues Rock Soul de l’Hexagone débarquera en terre valaisanne pour cette 14^{ème} édition. 16 concerts seront présentés sur les deux scènes de la Plaine Bellevue, mêlant des artistes « stars » aux talents de demain. Si la part belle est faite aux artistes du pays invité, d’autres nations, dont la Suisse, seront également représentées.

Les deux premiers noms de l’édition 2023 dévoilés et quels noms !

Le premier n’est plus à présenter, il s’agit de **CHRISTOPHE MAÉ**

Issu d'une famille de musiciens de la charmante ville de Carpentras, Christophe Maé s'est passionné pour la musique dès son enfance. Tout petit, il apprend à jouer de la guitare, du violon et de la batterie. A 16 ans, il est victime d'une maladie grave et, obligé de garder le lit, se perfectionne au chant et à l'harmonica. Arrivé à l'âge adulte, il est donc déjà un musicien accompli et se produit sur les scènes de France, avec un répertoire très marqué par la soul et le rythm'n'blues. Il est en effet un fan de Stevie Wonder, Marvin Gaye, ou encore Otis Redding. Pourtant, malgré ces compétences durement acquises, il connaît la galère habituelle des jeunes musiciens.

Il se produit d'abord dans les bals, les galas et les bars du Sud de la France, puis en première partie d'artistes de toutes sortes : Cher, Seal, Jonatan Cerrada...

Christophe Maé enchaîne sur la préparation d'un premier album solo baptisé "Mon Paradis". C'est avec celui-ci et notamment grâce aux singles "On s'attache" et "Belle Demoiselle" qu'il transformera l'essai et s'inscrira durablement dans le cœur des français. En 2008, c'est la consécration pour Christophe Maé : il vient d'assurer une large tournée en son nom propre et s'apprête à reprendre la route en première partie des concerts de l'une de ses idoles, Johnny Hallyday. En 2010, il présente l'album "On trace la route", porté par le titre "Dingue Dingue Dingue" et qui fera l'objet de concerts à l'affiche des Zénith de France. Toujours dans une veine blues-world, mais avec l'influence du bayou et des rythmes de la Nouvelle-Orléans, Maé publie "Je veux du bonheur" en 2013. A ce jour, Christophe Maé est l'un des plus gros vendeurs de disques des années 2000 en France. Un succès populaire qui se traduit aussi avec de nombreuses récompenses à son palmarès, dont plusieurs NRJ Music Awards et plusieurs Victoires de la Musique.

Christophe Maé signera le 17 mars prochain la sortie de son nouvel album « C'est Drôle la Vie » et sera en **exclusivité Festival Suisse Romande 2023** au Sierre Blues Festival le jeudi 15 juin dans le cadre de sa tournée « Carnets de Voyage »

Liens : <https://we.tl/t-brCDDInuQz>

Le second nom est **Gérard Lanvin et Manu Lanvin & The Devil Blues**

Si Manu, le fils, après deux venues, est déjà connu du public du Sierre Blues Festival, il n'en reste pas moins que son retour, accompagné de ses « Devil Blues », mettra, à n'en pas douter, le feu à la Plaine Bellevue.

Après trois premiers albums, sortis entre 2000-2006, dans lesquels il mettait surtout l'accent sur la chanson Rock, Manu Lanvin a finalement trouvé sa voie la plus naturelle avec les Devil Blues, un power trio qui lui colle parfaitement à la peau. Le déclencheur de cette nouvelle orientation est incontestablement la collaboration avec le chanteur Texan Calvin Russell pour lequel il a coécrit, produit et réalisé, en 2009, l'album testament « Dawg Eat Dawg ». Ce virage à angle droit fût judicieux puisque dès la sortie de l'album « MAUVAIS CASTING » en 2012, les succès et les événements se sont enchaînés à un rythme effréné et Manu n'a cessé de sillonner les routes depuis ce temps-là. C'est un plaisir de l'accueillir à nouveau.

Surtout qu'il ne vient pas seul. Il emmène avec lui son père Gérard qu'il n'est plus besoin de présenter au niveau acteur, mais qu'il vaut la peine de découvrir sous son nouvel aspect, celui de chanteur engagé qui ne doit rien à l'un de ses meilleurs amis en la matière, Renaud.

Il est ainsi présenté : « Véritable gueule du cinéma français, Gérard Lanvin nous dévoile aujourd'hui un talent méconnu de son public, l'écriture. Mars 2020, un contexte inédit avec l'arrivée de la pandémie, le point de départ d'une opportunité nouvelle pour celui qui, depuis toujours écrit. Poussé et encouragé par son fils, le bluesman Manu Lanvin, à mettre ses textes en chanson, Gérard adapte et retravaille ses carnets de notes, tandis que Manu compose et arrange les musiques. Le duo père-fils a livré au mois de mai 2021 un album engagé, aux textes puissants sur fonds de blues rock. »

C'est un très grand honneur et un immense plaisir de recevoir les « Lanvin » dans le cadre du Sierre Blues Festival le vendredi 16 juin, également en **exclusivité Suisse Romande 2023**.

Liens : <https://we.tl/t-zhSeu7i33j>

A noter que le reste de la programmation sera dévoilée le mercredi 15 février et les billets en vente sous [ticketmaster.ch](https://www.ticketmaster.ch) dès le mercredi 22 février.

“Be Part of The Band” et rendez-vous à Sierre du 15 au 17 juin 2023 !

Compléments d'information :

Interviews : Silvio Caldelari, Président : 078 615 69 69 – sc@sierreblues.ch

Infos presse : Manu Broccard : 078 778 27 27 – presse@sierreblues.ch